

Ente/Studio	Archivio Fotografico Enrico Cattaneo
Attività	<p>Enrico Cattaneo fotografo professionista – attività dagli anni '50 al 2017</p> <ul style="list-style-type: none"> – Fondo A: attività artistico-creativa (Fine Art) – Fondo D: documentazione arte contemporanea <p>Il Fondo Archivistico raccoglie complessivamente materiali relativi all'attività professionale di Enrico Cattaneo nell'ambito della documentazione dell'arte contemporanea e della sua attività artistico-creativa di opere fotografiche. Il fondo, in fase di organizzazione, è composto da raccoglitori contenenti fogli provini e negativi in bianco e nero di formato principalmente 24x36 mm, buste contenenti negativi b/n formato 24x36mm, 6x6 cm, 6x9cm, lastre 10x12cm e 13x18cm, e contenitori contenenti diapositive a colori nei diversi formati. Fanno parte del fondo anche stampe originali vintage (per lo più 30x40cm e alcune 40x60cm) stampati a mano dall'autore, oltre a prove di stampa, cataloghi e pubblicazioni riconducibili alle sue attività.</p>
Sede della visita	Casa Studio – Archivio Cattaneo via San Gregorio 44, Mi
Descrizione della visita	<p>Visita guidata all'Archivio con esposizione di alcuni materiali e opere legate all'attività e professionale ed artistica dell'autore:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Fondo A: attività artistico-creativa (Fine Art): A1/ fondo MILANO anni '50-'60 - A2/ fondo INDUSTRIE anni '80-2000 - A3/ fondo STILL LIFE anni '80-'90 - A4/ fondo OFF CAMERA anni '70-2017 <p>Opere e materiali d'archivio legate all'attività artistico-creativa di Enrico Cattaneo: stampe originali vintage, riproduzioni, prove di stampa e supporti originali delle serie fotografiche dell'autore. documentazione legata a tale attività costituita da cataloghi, scritti, pubblicazioni, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Fondo D: documentazione arte contemporanea D1/ fondo VOLTERRA '73 - D2/ fondo NOUVEAU RÉALISME 1970 - D3/ fondo BIENNALE VENEZIA 1966-2011- D4/ fondo OCCUPAZIONE TRIENNALE '68 <p>materiali relativi all'attività professionale di Enrico Cattaneo nell'ambito della documentazione dell'arte contemporanea. Provini, negativi, diapositive, stampe originali vintage cataloghi e pubblicazioni. Mostre importanti: numerose le mostre personali e collettive in spazi pubblici e gallerie, in Italia che all'estero, due edizioni della Biennale di Venezia (nel 1970 e nel 1995).</p>
Giorni	Giovedì 24/10 dalle 16,00 alle h 18.30 max
Orari e durata visita	Visita di 2 ore circa – pomeriggio
Numero minimo e massimo di partecipanti	Max 5 persone
Referente visita	Alessia Locatelli/ Giuliano Manselli
Prenotazioni	Telefonando 347 9638427
Opzione scuole	No