

Ente	GRIN (Gruppo Redattori Iconografici Nazionale)
Attività	<p>Il GRIN (Gruppo Redattori Iconografici Nazionale APS-ETS) è nato nell'ottobre del 2002: una trentina di giornalisti e un numero ancor più consistente di operatori che si occupano di immagine nelle redazioni di giornali o di agenzie fotografiche si sono riuniti e si sono dati uno statuto con lo scopo di essere un punto di riferimento per quanti si occupano di fotografia all'interno delle redazioni di giornali, di creare occasioni costanti di incontro, aggiornamento culturale e professionale. Svolge una ricca attività di incontri, convegni, dibattiti sulla fotografia e sul mestiere del photoeditor. Nel 2004 il GRIN ha istituito il premio dedicato ad Amilcare G.Ponchielli, primo photo editor italiano, con l'obiettivo di sostenere la realizzazione di un progetto fotogiornalistico. Oggi il premio è alla sua diciassettesima edizione. Per tutte le informazioni sulle attività e sui componenti del GRIN: www.photoeditors.it, FB e IG</p>
Sedi delle visite	Archivi - Studi – Laboratori di Stampa
Descrizione della visita	<p>Francesco Radino nasce a Bagno a Ripoli (Firenze) nel 1947 da genitori entrambi pittori. Milanese di adozione, dal 1970 diventa fotografo professionista e sceglie di operare in vari ambiti, dalla fotografia industriale al design, dall'architettura al paesaggio. Da sempre intreccia lavoro professionale e ricerca artistica ed è oggi considerato uno degli autori più eclettici nel panorama della fotografia contemporanea in Italia. Partecipa degli sviluppi della fotografia di ricerca sul</p>

paesaggio contemporaneo, ha negli anni elaborato un modo libero di esplorare la realtà che oggi va oltre il genere del paesaggio, aprendosi a ogni aspetto del mondo, dalla natura ai territori urbanizzati, dalla figura umana agli oggetti, dagli animali ai manufatti della storia dell'uomo. Ha esposto il suo lavoro in gallerie e musei italiani, europei, giapponesi e statunitensi e le sue opere fanno parte di collezioni pubbliche e private internazionali.

Cristina Omenetto è nata a Milano, dove si è perfezionata nelle lingue straniere. Ha abitato poi a lungo a Londra e in California. A Santa Barbara ha vissuto 2 anni, nutrendosi della stimolante controcultura americana degli anni 60/70. Al ritorno a Milano è nato il suo primo figlio e dopo la nascita del suo secondo figlio, inaugura una nuova fase della sua vita e, per l'empatia che la lega al suo compagno fotografo, inizia a fotografare a sua volta. I suoi interessi riguardano soprattutto temi di indagine sociale ed è stata tra le prime a documentare il nascente mondo dell'immigrazione femminile. Nel tempo il suo sguardo si è spostato anche sul paesaggio e sull'archeologia realizzando immagini che comunicano l'intensità delle emozioni dei luoghi, una densità raggiunta attraverso un dialogo personale e poetico con la realtà. Ha realizzato decine di mostre in Italia e all'estero, servizi sulle più importanti testate nazionali ed estere, ha pubblicato numerosi libri fra i quali: Donne Migranti Eritree a Milano - Donne Arabe - Donne Filippine - Bambine e Bambini di qui e d'altrove – In & Out - Lost & Found.

	<p>Lo Studio Radino e Omenetto è operativo nell'attuale suggestiva location della Bovisa dal 1998.</p> <p>La visita: visita guidata all'interno dello studio dove saranno visibili opere di entrambi sia in parete che nell'archivio oltre alle loro numerose pubblicazioni. La visita proseguirà con una visita all'archivio e con una presentazione delle opere stampate. Verrà presentata inoltre una didattica relativa alla digitalizzazione del materiale analogico realizzato con una innovativa tecnica personale. I due autori dialogheranno con i visitatori rispondendo alle loro domande e faranno una breve narrazione della loro lunga e diversificata esperienza professionale e umana.</p> <p>www.francescoradino.it</p>
Orari e durata visita	<p>15 ottobre 2021 – Studio Radino/Omenetto, Via Candiani 123 Milano citofono 1</p> <p>Una visita al mattino ore 10:30; una visita al pomeriggio ore 16:00.</p>
Numero minimo e massimo di partecipanti	<p>Min. 5, max. 10 persone a gruppo</p>

Referente visita	Francesco Radino, Cristina Omenetto e Giovanna Calvenzi - Photo editor GRIN
Prenotazioni	Via mail: info@francescoradino.it omencr@gmail.com
Opzione scuole	sì