

Ente	Giovanni Hänninen
Attività	Fotografo di Architettura
Sede della visita	Studio Hänninen, via Santa Marta 18, Milano www.hanninen.it
Descrizione della visita (max 20 righe)	<p>Giovanni Hänninen è nato a Helsinki nel 1976. Vive e lavora a Milano, dove ha conseguito un dottorato di ricerca in Ingegneria aerospaziale e insegna Fotografia per l'architettura presso la Scuola di Architettura e Società del Politecnico di Milano. Dal 2009 fotografa per la Filarmonica della Scala. Nel 2012 viene presentato da Gabriele Basilico nella mostra 20X20 dove propone il progetto <i>cittàinattesa</i>.</p> <p>Nel 2015 partecipa alla Triennale Off con <i>MI-BG 49km</i>. Invitato da The Josef and Anni Albers Foundation a fotografare la propria residenza d'artista in Senegal, le sue immagini vengono scelte per la mostra <i>Thread</i> (2017) da David Zwirner, New York. Nel 2018 viene chiamato da Bijoy Jan per documentare i progetti realizzati da Studio Mumbai in India. Nello stesso anno presenta il progetto <i>People of Tamba</i> a Dak'Art 2018 – Biennale d'Arte di Dakar che verrà poi portato nel 2019, insieme al progetto di documentari <i>Senegal/Sicily</i> di cui è autore insieme a Alberto Amoretti, a Marrakech come progetto speciale di MACAAL (Musée d'Art Contemporain Africain Al Maaden) per 1-54 Contemporary Art Fair, a Firenze alla Fondazione Marangoni, a Milano alla Fondazione Sozzani, a Parigi all'interno di AKAA (Also Known As Africa) e infine a Palermo durante la BAM (Biennale Arcipelago Mediterraneo).</p> <p>Nel 2019 sviluppa due importanti progetti museali: una campagna fotografica per la valorizzazione del Complesso Museale della Pilotta in vista di Parma capitale della cultura 2020; il progetto fotografico della mostra curata da Pierluigi Pizzi Nei Palchi della Scala – Storie milanesi per il Museo Teatrale alla Scala.</p> <p>La visita con Giovanna Calvenzi -Photo editor verterà sulla creazione del progetto fotografico focalizzandosi sulla relazione tra persone e spazi urbani: dall'architettura al ritratto. Verrà mostrato il processo di creazione del lavoro fotografico dalla programmazione fino alla stampa.</p> <p>Durante la visita si parlerà anche dei progetti video sviluppati insieme al regista e sceneggiatore Alberto Amoretti con cui il fotografo collabora da anni.</p>
Giorni	
Orari e durata visita	Modalità in presenza: sabato 16 ottobre dalle ore 16 - durata 2 ore circa
Numero minimo e massimo di partecipanti	5-15
Referente visita	

Prenotazioni	Via mail: info@hanninen.it
Opzione scuole	