

**Ente**

Presentazione Ente/Archivio

Giorno e orari della diretta on line

Titolo e descrizione dell'argomento della diretta (max 20 righe)

Nome e/o ruolo di chi interviene nella diretta

Contatti dell'ente/archivio

**Fototeca Gilardi**

Fototeca Gilardi è un archivio privato di immagini fondato a Roma da Ando Gilardi nel 1959 con la denominazione "Fototeca Storica Nazionale". Oggi è un archivio che vive e si auto finanzia con la vendita dei diritti di riproduzione delle immagini che conserva e gestisce per vari utilizzi, editoriali, documentari o espositivi.

22 ottobre 2020 – ore 14.30

**A complemento dello sguardo nel proprio mondo intimo e quotidiano, la ricerca in archivio diventa il confronto con la propria storia.**

In questi giorni di emergenza e di isolamento tutti inevitabilmente hanno rivolto il proprio interesse sul mondo più "a portata di mano" ovvero l'universo familiare. Oltre che venire interpretato in superficie, con le classiche riprese della quotidianità da postare sui social, l'universo intimo viene sondato nel profondo e aperti cassetti e scatole di latta, vengono alla luce le fotografie che narrano/documentano i passaggi salienti della storia familiare d'altri tempi, molto prima che lo tsunami digitale relegasse questo stesso genere di immagini in un remoto e lontano cloud chissàdove. In questi "magici" contenitori dimenticati, ecco che si trovano anche quelle piccole immagini collezionate da qualche antenato familiare, magari raccolte in album, che da decenni non ricevevano l'attenzione di uno sguardo. In Fototeca di foto familiari e di questi "spiccioli visivi" ordinati e catalogati, ne abbiamo un numero i2labile e chi ci consulta in remoto (in questi giorni è cresciuto esponenzialmente il numero delle registrazioni di utenti "privati") trova nel nostro archivio l'occasione di un confronto con il proprio "tesoretto" di immagini, di raccogliere informazioni utili per la collocazione nella propria microstoria.

Cominciata negli anni '90 del secolo scorso, la facoltà di consultare "in remoto" la Fototeca è un cambiamento già avvenuto da quasi 30 anni; è stata la concretizzazione delle teorie sull'archiviazione concepite da Ando Gilardi negli anni '70 quando, dopo il primo decennio di trasformazione della sua attività da fotoreporter a fotografo editoriale, ha elaborato la costituzione sistematica dell'archivio e un metodo che poi si è evoluto naturalmente con l'avvento delle tecnologie digitali, negli anni costantemente aggiornate. Vorremmo condurre i nostri ospiti virtuali in un viaggio temporale attraverso le immagini di una microstorica quotidianità ritrovata.

Elena Piccini, Patrizia Piccini

e.piccini@fototeca-gilardi.com, p.piccini@fototeca-gilardi.com - 02 39312652, www.fototeca-gilardi.com