

## Ente

Attività

Sede della visita

Descrizione della visita

(max 20 righe)

## Giovanni Hänninen

Fotografo di Architettura

Studio Hänninen, via Santa Marta 18, Milano [www.hanninen.it](http://www.hanninen.it)

**Giovanni Hänninen** è nato a Helsinki nel 1976. Vive e lavora a Milano, dove ha conseguito un dottorato di ricerca in Ingegneria aerospaziale e insegna Fotografia per l'architettura presso la Scuola di Architettura e Società del Politecnico di Milano. Dal 2009 fotografa per la Filarmonica della Scala. Nel 2012 viene presentato da Gabriele Basilico nella mostra 20X20 dove propone il progetto *cittàinattesa*.

Nel 2015 partecipa alla Triennale Off con *MI-BG 49km*. Invitato da The Josef and Anni Albers Foundation a fotografare la propria residenza d'artista in Senegal, le sue immagini vengono scelte per la mostra *Thread* (2017) da David Zwirner, New York. Nel 2018 viene chiamato da Bijoy Jan per documentare i progetti realizzati da Studio Mumbai in India. Nello stesso anno presenta il progetto *People of Tamba* a Dak'Art 2018 – Biennale d'Arte di Dakar che verrà poi portato nel 2019, insieme al progetto di documentari *Senegal/Sicily* di cui è autore insieme a Alberto Amoretti, a Marrakech come progetto speciale di MACAAL (Musée d'Art Contemporain Africain Al Maaden) per 1-54 Contemporary Art Fair, a Firenze alla Fondazione Marangoni, a Milano alla Fondazione Sozzani, a Parigi all'interno di AKA (Also Known As Africa) e infine a Palermo durante la BAM (Biennale Arcipelago Mediterraneo).

Nel 2019 sviluppa due importanti progetti museali: una campagna fotografica per la valorizzazione del Complesso Museale della Pilotta in vista di Parma capitale della cultura 2020; il progetto fotografico della mostra curata da Pierluigi Pizzi Nei Palchi della Scala – Storie milanesi per il Museo Teatrale alla Scala.

**La visita** verterà sulla creazione del progetto fotografico focalizzandosi sulla relazione tra persone e spazi urbani: dall'architettura al ritratto. Verrà mostrato il processo di creazione del lavoro fotografico dalla programmazione fino alla stampa.

Durante la visita si parlerà anche dei progetti video sviluppati insieme al regista e sceneggiatore

**Alberto Amoretti** con cui il fotografo collabora da anni.

Giorni

Orari e durata visita

Numero minimo e massimo di partecipanti

Referente visita

Prenotazioni

Modalità in presenza: sabato 24 ottobre dalle ore 15.30- durata 2 ore circa

5-15

Via mail: [info@hanninen.it](mailto:info@hanninen.it)

Opzione scuole