|  |  |
| --- | --- |
| **Ente** | **Civico Archivio Fotografico di Milano** |
| **Presentazione** | Il Civico Archivio Fotografico di Milano, fondato nel 1933, è uno dei più importanti istituti italiani dedicati alla conservazione e alla valorizzazione del patrimonio fotografico. Conserva 900.000 fotografie originali databili dal 1840 ai giorni nostri, preziose testimonianze della storia del mezzo fotografico, del patrimonio artistico, della storia sociale e politica, delle esplorazioni e dei viaggi nel vicino e lontano Oriente.L’Archivio conserva importanti fondi fotografici, tra cui quello di Lamberto Vitali (1896-1992), storico dell’arte e primo studioso e collezionista italiano di fotografia, ma anche donazioni di fotografi contemporanei come Mario Cresci, Gianni Berengo Gardin, Francesco Radino, Giampietro Agostini, Tancredi Mangano, Francesco Giusti, Luigi Bussolati, Ugo Zovetti. Nel 2008 l’istituto ha ricevuto in deposito dalla Fondazione Beic (Biblioteca Europea d’Informazione e Cultura) l’archivio di Paolo Monti (1908 – 1982) e nel 2018 ha ricevuto in deposito dagli eredi l’archivio di **Carla Cerati** (1926 – 2016). Nel 2017 l’Istituto ha aperto la banca dati on-line <http://www.comune.milano.it/fotografieincomune>, che presenta **più di 50.000 immagini digitali,** corredate da schede scientifiche, delle fotografie appartenenti ai fondi costitutivi dell’identità e della storia dell’Istituto. L’Istituto fa parte di **Rete Fotografia** ([www.retefotografia.it](http://www.retefotografia.it), ma anche, come Istituto sostenitore, della **Sisf** (Società italiana per lo studio della fotografia, [www.sisf.eu](http://www.sisf.eu)). Aderisce al progetto ministeriale [www.censimento.fotografia.italia.it](http://www.censimento.fotografia.italia.it). |
| **Sede della visita** | Civico Archivio Fotografico, Castello Sforzesco, Milano, 20121. Ingresso da Largo Cairoli (MM1) o da Lanza (MM2) o da Cadorna (MM2). |
| **Descrizione della visita**  | Gli incontri previsti saranno divisi in due parti: la prima parte sarà dedicata alla visione di materiali originali dell’archivio di **Carla Cerati** (1926 – 2016), giunto di recente in deposito al Civico Archivio Fotografico e in corso d’inventariazione. Figura di assoluto rilievo nel panorama della fotografia italiana e internazionale e nel mondo culturale degli ultimi decenni, Carla Cerati è stata scrittrice prolifica e fotografa impegnata su temi di grande rilevanza sociale, politica e culturale. Il suo archivio, composto da più di 100.000 fotografie, libri e documenti, è in corso di studio ed è interessato da attività di inventariazione, catalogazione, acquisizione digitale. La seconda parte di ogni incontro, invece, prevede la proiezione di video dedicati a Carla Cerati, a ingresso libero. |
| **Giorni** |  Ottobre 2018: lunedì 22, mercoledì 24, venerdì 26, ore 17 |
| **Orari e durata visita** | Visita di un’ora e mezza (ore 17.00 – 18.30) dedicata ai materiali originali, su prenotazione + proiezione di video a ingresso libero (ore 18.30 – 19.30) |
| **Numero minimo e massimo di partecipanti** | Max. 25 persone per volta per la visita ai materiali originali (ore 17.00 – 18.30); ingresso libero per la proiezione di video (ore. 18.30 – 19.30) |
| **Referente visita** | Silvia Paoli – Giuseppina Simmi – Sara Ilaria Mazzer |
| **Prenotazioni** | Via mail o telefonicamente:02.88463664; 02.88462376c.craaifotografico@comune.milano.it |
| **Opzione scuole** | No |