

2 — GRIN (Gruppo Redattori Iconografici Nazionale) Studio Piero Gemelli

Lunedì 23 Ottobre 2017

Dalle 10:30 alle 13:00

Visita di 1,30 ore circa – max 20 persone

Attività

Il GRIN (Gruppo Redattori Iconografici Nazionale) è nato nell'ottobre del 2002: una trentina di giornalisti e un numero ancor più consistente di operatori che si occupano di immagine nelle redazioni di giornali o di agenzie fotografiche si sono riuniti e si sono dati uno statuto con lo scopo di essere un punto di riferimento per quanti si occupano di fotografia all'interno delle redazioni di giornali, di creare occasioni costanti di incontro, aggiornamento culturale e professionale. Svolge una ricca attività di incontri, convegni, dibattiti sulla fotografia e sul mestiere del photo editor. Nel 2004 il GRIN ha istituito il premio dedicato ad Amilcare G. Ponchielli, primo photo editor italiano, con l'obiettivo di sostenere la realizzazione di un progetto fotogiornalistico. Oggi il premio è alla sua quattordicesima edizione.

Descrizione della visita

Piero Gemelli Fotografo, Art Director, Architetto, disegnatore e scultore con la sua visione speciale ha pubblicato sulle testate più note italiane e internazionali, prima tra tutte Vogue. Lavora tra Milano e New York, ha esposto la sua moda e i suoi still-life in diverse mostre e libri. Entrare nel suo studio è come immergersi in una Wunderkammer, una quadreria e uno spazio dove ogni oggetto e ogni cosa hanno un suo significato preciso. È il suo universo, il suo sguardo unico e distaccato, che gli hanno permesso di creare il suo personale modo di raccontare la bellezza e la moda. Dal 2016 è socio ad honorem dell'AFIP, impegnato nella divulgazione e valorizzazione della fotografia italiana.

VISITA ALLO STUDIO

Sculture, libri e spunti d'ispirazione.

MODA E STILL

dagli appunti di lavoro alle pellicole usate, dal lavoro in analogico a quello in digitale.

COME NASCE L'IDEA FOTOGRAFICA

Lo schizzo, il disegno, i modellini scultorei costruiti per ogni immagine.

SVILUPPO E PUBBLICAZIONE

Provini, selezione e cover riviste e campagne pubblicitarie.

EVOLUZIONE DELLO STILE: Ieri e oggi

CONCETTO D'ARTE: La seduzione passa attraverso l'oggetto o la donna. Maschile e femminile e la caratteristica del Doppio. Stampe da mostrare. Le prossime mostre

Sede della visita

via Morimondo 5 – Milano

Per informazioni

Piero Gemelli

Mariateresa Cerretelli (Photo editor GRIN)

gallery@pierogemelli.com

Prenotarsi scrivendo nome, cognome e-mail e cellulare

www.photoeditors.it

[pagina Facebook GRIN](#)