

Civico Archivio Fotografico di Milano

Martedì 24 Ottobre 2017, dalle 16:00 alle 18:00

Giovedì 26 Ottobre 2017, dalle 15:00 alle 17:00

Visita di 2 ore – su prenotazione – max. 25 persone per volta

Presentazione Ente

Il Civico Archivio Fotografico di Milano, fondato nel 1933 al Castello Sforzesco, è uno dei più importanti istituti italiani dedicati alla conservazione e alla valorizzazione del patrimonio fotografico. Conserva 850.000 fotografie originali databili dal 1840 ai giorni nostri, preziose testimonianze della storia del mezzo fotografico ma anche del patrimonio artistico milanese, italiano ed europeo, della storia sociale e politica, delle esplorazioni e dei viaggi nel vicino e lontano Oriente.

La costituzione dell'Istituto si deve all'architetto Luca Beltrami (1854-1933), fotografo e raffinato collezionista di fotografie, che diede un impulso fondamentale alla nascita di tutte le pubbliche collezioni di fotografia della città. Le fotografie della Raccolta Beltrami furono unite al patrimonio fotografico civico che, già dal 1933, era stato organizzato in archivio e raccoglieva le campagne fotografiche condotte sui beni museali comprendendo anche la Raccolta Iconografica, un insieme di fotografie del patrimonio storico-artistico formatosi grazie ai direttori dei Musei del Castello Giorgio Nicodemi (1891-1967) e Costantino Baroni (1905-1956). L'Archivio ha continuato ad accogliere importanti fondi fotografici, tra cui quello di Lamberto Vitali (1896-1992), storico dell'arte e primo studioso e collezionista italiano di fotografia, ma anche donazioni di fotografi contemporanei come Mario Cresci, Gianni Berengo Gardin, Francesco Radino, Giampietro Agostini, Tancredi Mangano, Francesco Giusti, Luigi Bussolati, Ugo Zovetti.

L'istituto ha come finalità la conservazione, la tutela e la valorizzazione del proprio patrimonio fotografico e si pone al servizio dell'interesse pubblico e della ricerca scientifica più aggiornata, in campo nazionale e internazionale. Le sue attività trovano inoltre naturale esito in progetti scientifici, editoriali ed espositivi, in conferenze e collaborazioni con enti di ricerca, musei e università, volti a far progredire gli studi e le ricerche sulla storia della fotografia.

Descrizione della visita

I due incontri previsti sono dedicati ad approfondire il carattere tecnico - sperimentale della fotografia dell'Ottocento, secolo di continui progressi tecnici volti a dare stabilità nel tempo alla "materia" della fotografia, ritenuta allora testimonianza di vita e documento storico e quindi realizzata per durare ed essere conservata. Entrambi gli incontri previsti proporranno al pubblico e agli operatori la visione diretta di fotografie originali dell'Ottocento, con spiegazioni inerenti il riconoscimento delle tecniche di stampa adottate, unita ad una riflessione sulla storia della fotografia dell'Ottocento che ne vuole mettere in rilievo i pregi e le dinamiche innovative al di là di stereotipi e visioni convenzionali.

Sede della visita

Civico Archivio Fotografico, Castello Sforzesco, Milano, 20121.
Ingresso da Largo Cairoli (MM1) o da Lanza (MM2) o da Cadorna (MM2)

Per informazioni

Silvia Paoli – Giuseppina Simmi

c.craaifotografico@comune.milano.it — 02.88463664

Opzione scuole

No