

<b>Ente</b>	<b>GRIN (Gruppo Redattori Iconografici Nazionale)</b>
<b>Attività</b>	<p>Il GRIN (Gruppo Redattori Iconografici Nazionale) è nato nell'ottobre del 2002: una trentina di giornalisti e un numero ancor più consistente di operatori che si occupano di immagine nelle redazioni di giornali o di agenzie fotografiche si sono riuniti e si sono dati uno statuto con lo scopo di essere un punto di riferimento per quanti si occupano di fotografia all'interno delle redazioni di giornali, di creare occasioni costanti di incontro, aggiornamento culturale e professionale. Svolge una ricca attività di incontri, convegni, dibattiti sulla fotografia e sul mestiere del photo editor. Nel 2004 il <b>GRIN</b> ha istituito il premio dedicato ad <b>Amilcare G.Ponchielli</b>, primo photo editor italiano, con l'obiettivo di sostenere la realizzazione di un progetto fotogiornalistico. Oggi il premio è alla sua tredicesima edizione. Per tutte le informazioni sulle attività e sui componenti del GRIN: <a href="http://www.photoeditors.it">www.photoeditors.it</a> e pagina Facebook GRIN.</p>
<b>Sedi delle visite</b>	Gli Archivi e gli studi di quattro autori a Milano
<b>Descrizione della visita</b>	<p><b>Gabriele Basilico</b>, architetto, è uno dei fotografi di fama a livello internazionale per le sue ricerche sul <b>paesaggio urbano</b>. Per tutta la vita si è dedicato a progetti di ricerca personali e in incarichi pubblici e istituzionali. Le sue opere fanno parte di numerose collezioni pubbliche e private internazionali e il suo lavoro è stato esposto presso musei e istituzioni, gallerie private italiane ed europee.</p> <p><b>Ferdinando Scianna</b> è uno dei più noti fotografi italiani. Ha iniziato negli anni Sessanta raccontando per immagini la cultura e le tradizioni della sua regione d'origine. Il lungo percorso artistico del fotografo siciliano si snoda attraverso tematiche quali la guerra, frammenti di viaggio, esperienze mistiche, religiosità popolare, legati da un unico filo conduttore: la costante ricerca di una forma nel caos della vita.</p> <p><b>Gian Paolo Barbieri</b> è l'artista che ha saputo interpretare con elegante originalità il mondo della moda. Fin dalla metà degli anni Sessanta è stato il fotografo dei grandi stilisti, da Valentino ad Armani, da Versace a Ferré. Le sue immagini hanno dettato il gusto e lo stile della società ed è per questo che le sue opere sono esposte nei musei di tutto il mondo.</p> <p><b>Maurizio Rebuzzini</b>, è direttore di <i>FOTOgraphia</i>, mensile di riflessione e approfondimento.. È nota la sua sistematica raccolta di oggetti a ispirazione e richiamo fotografici. Ha curato mostre e programmi fotografici. È curatore della sezione di Storia degli apparecchi fotografici dello MNAF - Museo Nazionale Alinari della Fotografia, di Firenze. È docente a contratto di Storia della Fotografia presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università Cattolica del Sacro Cuore (sede di Brescia).</p>

	<p>Visita agli Archivi-studi dove saranno mostrati i lavori più rilevanti degli autori e la catalogazione e data base dei materiali.</p> <p>Per <b>Maurizio Rebuzzini</b> visita alla sua Biblioteca privata, una collezione di circa 15 mila volumi, memorabilia e oggetti curiosi e sorprendenti</p>
<b>Giorni</b>	<p>Sabato 22 ottobre <b>Per Gabriele Basilico- Due visite guidate- alle 11,00 e alle 15,00 – Max 15 persone</b></p> <p>Lunedì 24 ottobre <b>Per Maurizio Rebuzzini – Due visite guidate – alle 11,00 e alle 16,00 – Max 10 persone</b></p> <p>Martedì 25 ottobre <b>Per Ferdinando Scianna –Una visita guidata –alle 11,00 – Max 10 persone</b></p> <p>Mercoledì 26 ottobre <b>Per Gian Paolo Barbieri - Una visita guidata – alle 11,00 – Max 10 persone</b></p>
<b>Orari e durata visita</b>	Visita di 2 ore -
<b>Numero minimo e massimo di partecipanti</b>	Min. 5, max. 15
<b>Referente visita</b>	<p>Per Gabriele Basilico – Giovanna Calvenzi – Photo editor GRIN</p> <p>Per Maurizio Rebuzzini – L’artefice della Biblioteca-Archivio fotografico</p> <p>Per Ferdinando Scianna – L’autore, Mariateresa Cerretelli e un Photo editor GRIN</p> <p>Per Gian Paolo Barbieri – L’autore e un Photo editor GRIN</p>
<b>Prenotazioni</b>	<p>Via mail o telefonicamente:</p> <p>STUDIO GABRIELE BASILICO (<a href="mailto:gabriele.basilico@fastwebnet.it">gabriele.basilico@fastwebnet.it</a> tel. 02799611)- via Pergolesi 19 - Milano</p> <p>MAURIZIO REBUZZINI <a href="mailto:graphia@tin.it">graphia@tin.it</a> / 335-1331363 – Via Zuretti 2/A - Milano</p> <p>FERDINANDO SCIANNA <a href="mailto:ferdinando.scianna@fastwebnet.it">ferdinando.scianna@fastwebnet.it</a> - via Giannone 6 – Milano</p> <p>GIAN PAOLO BARBIERI <a href="mailto:info@gianpaolobarbieri.com">info@gianpaolobarbieri.com</a> -Via Lattanzio 11 –Milano (entrata cancello grande grigio)</p>
<b>Opzione scuole</b>	



